

От главного редактора

Первый номер журнала «Россия и АТР» увидел свет в октябре 1992 г. Мелкий шрифт, жёлтая газетная бумага, формат брошюры — и первые 11 статей. В их фокусе — государство Бохай и крепость Албазин, С.П. Крашенинников и российско-японские отношения, искусство аборигенных народов и китайская литература, человеческие иллюзии и Дальневосточная республика. Увидеть и представить Восток России и окружающий его азиатский мир во всём их многообразии, противоречивости, многослойности, начиная с далёких времён и заглядывая в завтрашний день, — таким замысливался облик журнала и таким он является все 30 лет своей истории.

В начале 90-х гг. стало возможным делать то, что было почти немислимо в советское время: свободно и открыто излагать свои мысли, ниспровергать авторитеты, устраивать политические дискуссии, создавать научные журналы. Многие из возникших в те годы изданий не пережили своё время. «Россия и АТР» выстоял, несмотря на безденежье, идеологические брожения, реформы. У него была прочная основа: с одной стороны, коллектив учёных Института истории, ставших его основными авторами, с другой — группа редакторов, больших профессионалов и замечательных людей. Два имени — зам. главного редактора А.В. Бородин и ответственного секретаря редколлегии Л.Г. Вечерской нельзя не назвать. Ну а перечисление всех авторов, которые публиковались в журнале, займёт несколько страниц. К 10-летию журнала мы посчитали, что только за 1992—2001 гг. их было 419, в том числе 58 — иностранных.

Но при этом журнал создавался прежде всего как трибуна для региональных учёных, которым всегда было трудно пробиться в центральные издания, а также платформа, на которой могла пробовать свои силы молодёжь. Многие темы, звучавшие на его страницах, мало интересовали центральные и зарубежные журналы, очень далёкие от проблематики Тихоокеанской России.

За три десятилетия в журнале было опубликовано более 1800 научных статей, сотни комментариев, рецензий, информационных сообщений. Огромный массив знаний, океан мыслей, широкое поле для дискуссий. Некоторые рассуждения, мысли, идеи 1990-х и начала 2000-х сегодня уже не так свежи, иногда кажутся наивными и даже ошибочными — наука не стоит на месте, — но они по-прежнему актуальны и, самое главное, отражают ритм и содержание той эпохи, в которую создавался, в которой жил и развивался журнал.

Лицо любого научного журнала — это в первую очередь творчество его авторов, через публикации которых легко прослеживается происходивший в те годы процесс трансформации гуманитарных и общественных наук. Поэтому редакционная коллегия, приняв решение отразить историю «России и АТР» через опубликованные в нём статьи, попыталась отобрать те, которые отражают не только процесс становления и взросления журнала, но и смену эпох, в которые жили его авторы — сотрудники Института истории: смятение и романтизм 1990-х, осторожный оптимизм нулевых, критический прагматизм 2010-х.

В этой подборке представлены те области гуманитарной науки, которые исторически доминировали в институте и, соответственно, в журнале: археология, этнология, отечественная история, востоковедение. За эти десятилетия на страницах журнала были представлены многие направления: филология, философия, политология, социология, международные отношения и др., но их представители в большинстве своём и сегодня находятся в строю и продолжают загружать редакцию результатами новых изысканий. В юбилейном выпуске слово дано только тем авторам, кто произнести его, к большому сожалению, уже не сможет, кого уже нет с нами.

Статьи, представленные в первом разделе, посвящены анализу фундаментальных основ существования человеческого общества и государства: культуре, духовным ценностям, идеологическим конструкциям и политическим течениям, национальной и культурной политике государства. Их авторы представляют разные сферы науки (этнограф, исследователь аборигенных народов восточной Евразии В.А. Тураев, историк и культуролог И.Г. Стрюченко, китаевед, переводчик Конфуция Л.И. Головачёва, японовед В.В. Совастеев), но одинаково озабочены процессами, кардинально изменяющими современную цивилизацию. Все эти темы крайне актуальны и сегодня.

Второй раздел, где собраны статьи, посвящённые коренным жителям Тихоокеанской Азии, позволяет под разными углами взглянуть на прошлое и настоящее народов и цивилизаций этого региона. Современные читатели могут оценить попытки Н.В. Кочешкова выделить и сравнить культурные стереотипы китайцев, японцев и корейцев, Э.В. Шавкунова и В.Д. Ленькова — зафиксировать место и роль государства Бохай в средневековой истории региона, Г.А. Отаиной — осознать те глубочайшие изменения, которые произошли за последние полтора столетия в жизни аборигенных народов, А.И. Петрова — посмотреть на жизнь китайцев на вновь приобретённой Россией территории Приамурья, причём такой, какой её видели и воспринимали современники.

В третьем разделе, посвящённом российскому присутствию на востоке Евразии, представлена лишь малая толика того, что было опубликовано на страницах журнала по истории российского и советского Дальнего Востока. Первая его часть включает пионерские по духу и содержанию статьи, авторам которых, воспитанным в парадигме советского историописания, нелегко было отказаться от устоявшихся догм и стереотипов. При этом все три статьи — С.И. Лазаревой о развитии благотворительности на Дальнем Востоке, Б.И. Мухачёва о крайней противоречивости и болезненности процесса становления советской власти и Л.И. Проскуриной о сталинской коллективизации — крайне свежи и злободневны для современной России. Разве не актуален сегодня опыт русского предпринимательства для доморощенного «социально ответственного бизнеса»? Не показательна судьба романтика-революционера Краснощёкова, ставшего жертвой внутренних разборок в партии и руководстве страны? Не пугает современных фермеров страх перед новым «раскулачиванием»?

Другие три статьи раздела представляют историю российского Дальнего Востока через призму отношений России с её азиатскими соседями. Так уж получилось, что все три — с Японией. И если повествование А.В. Бородина, приуроченное к дате окончания войны на Тихом океане, ещё раз напоминает читателям о правде истории и как бы рекомендует нынешним поджигателям войны, в том числе в Тихоокеанском регионе, хотя бы иногда вспоминать о молниеносных операциях советских войск на полях Маньчжурии, Кореи, Сахалине и Курильских островах, то написанные на основе российских и японских архивов статьи А.Т. Мадрика о политике «мирного внедрения» японцев в советскую экономику и А.В. ПолUTOва об их разведывательной деятельности во Владивостоке накануне русско-японской войны уже нам самим напоминают о том, в каком непростом мире мы живём.

К сожалению, объём номера ограничен, и как бы нам ни хотелось, представить в нём все опубликованные ранее работы, которые этого заслуживают, невозможно. Но сегодня большая часть номеров журнала доступна в электронном формате, и я надеюсь, что те статьи, которые мы сегодня публикуем, побудят наших читателей заглянуть в старые подшивки, немного окунуться в прошлое и получить удовольствие от новой встречи с ушедшим временем.

В.Л. Ларин, главный редактор журнала «Россия и АТР», академик РАН